

Introducción

VANESSA MEDRANO GONZÁLEZ
OLIVIA GUADALUPE PENILLA NÚÑEZ
GABRIELA SÁNCHEZ LÓPEZ

Esta publicación es resultado del proyecto Colaboratorio de Análisis y Transformación Social (CATS) del Departamento de Psicología, Educación y Salud (DPES) del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), en el marco de la planeación estratégica institucional del periodo 2022-2026. El CATS tiene como propósito crear espacios de diálogo, análisis crítico de la realidad social y exploración de vías para su transformación, al poner en práctica los saberes del departamento para incidir en las problemáticas del entorno. Los capítulos que conforman este número de la colección *Complexus. Saberes entretejidos*, desde distintas perspectivas académicas y de intervención, muestran cómo la incidencia social cobra vida en diversos escenarios y proyectos institucionales.

La obra está organizada en dos partes. La primera, titulada “Diseño y construcción institucional de propuestas de incidencia”, incluye cuatro capítulos que exploran de qué manera, desde los marcos organizativos para la investigación, formación y vinculación del DPES — funciones sustantivas del ITESO— se han configurado espacios que sostienen la incidencia social como una dimensión ética, situada y colectiva. Desde diferentes enfoques, estos textos destacan cómo la incidencia social se materializa en espacios como el CATS. El primer capítulo analiza la forma en que las trayectorias de los integrantes del equipo están alineadas con las Orientaciones Fundamentales (OFI): se aborda el Programa de Investigación del DPES, que busca responder a las problemáticas sociales por medio de un diálogo constante con el entorno; los Proyectos de Aplicación Profesional (PAP), que articulan formación, responsabilidad social e intervención situada; y, por último, los proyectos de las licenciaturas en Psicología, Educación y Nutrición, que fortalecen no solo competencias profesionales y éticas, sino también la construcción de sentidos de pertinencia y responsabilidad social entre las y los estudiantes, para responder de manera activa a las problemáticas cambiantes del contexto.

La segunda parte del libro, “Voces y experiencias situadas de incidencia y acción colectiva”, recoge las historias y los hilos que se entrelazan en territorios concretos, en donde el trabajo universitario se convierte en acompañamiento, escucha y construcción compartida. Cada experiencia demuestra que la incidencia social no es un acto grandilocuente, sino un tejido paciente de vínculos, afectos y acciones situadas. Los cinco capítulos aquí reunidos tratan experiencias diversas: desde la resistencia afectiva de niñas sobrevivientes de violencia —que argumenta la potencia de lo pequeño en los procesos inefables que sostienen

vínculos de confianza en las investigaciones de acción participativa (IAP)—; las tensiones éticas del trabajo institucional, sobre los desafíos cotidianos de conciliar la normativa con el compromiso ético y el deseo de generar un impacto positivo; el cuidado de personas mayores en contextos asilares, en donde se recogen las voces que dan vida a un proyecto de intervención psicológica que, desde la interdisciplinariedad, fomenta el bienestar emocional, físico, cognitivo e interpersonal de las personas envejecidas; los procesos educativos que articulan formación y transformación social en el núcleo de aprendizaje, sociedad y convivencia, como una búsqueda socioeducativa ante desafíos sociales y académicos; así como la experiencia de acción social comunitaria que desde hace cincuenta años se ha desarrollado en el Centro Polanco, su trayectoria y elementos que lo han consolidado como un espacio de aprendizaje situado e incidencia social comunitaria.

Lejos de aspirar a una visión única o totalizante, los textos ofrecen diversas miradas de cómo se gesta, disputa y encarna la incidencia social en los márgenes de lo académico, en donde los saberes se entretajan con la vida, el compromiso y la imaginación. A partir de diversos lenguajes, disciplinas y enfoques, se comparte una convicción fundamental: que la universidad puede y debe ser un espacio de producción de conocimiento comprometido, éticamente situado y en diálogo constante con los territorios y las comunidades.

En esta obra, se plantean preguntas sobre qué significa incidir socialmente, en lugar de ofrecer definiciones cerradas. Aunque sus lenguajes y preocupaciones son variados, coinciden en el esfuerzo por poner el conocimiento, la docencia y el vínculo como herramientas para transformar la realidad. Frente a las demandas institucionales de evidencias, escalabilidad y resultados, algunos de estos capítulos nos invitan a detenernos en aquello que no siempre se mide: el cuidado, la escucha, la afectividad y lo micropolítico.

Al igual que en el proceso que dio origen al CATS, el libro refleja la interacción entre apuestas institucionales y búsquedas personales y colectivas en las que se sostiene la vida en contextos marcados por la violencia, exclusión e injusticia. Más que un cierre o una receta, las experiencias aquí compartidas abren horizontes fértiles para imaginar otras formas de habitar la universidad y hacer incidencia social.