

Índice

Presentación

<u>2010: entre la inseguridad pública y el cambio tecnológico</u>	9
<i>por Juan Larrosa Fuentes</i>	

Derecho a la información y transparencia

<u>Una nueva ley de medios</u>	20
<i>por Felipe Vicencio Álvarez</i>	

<u>El ITEI en su quinto aniversario: apuntes para un balance ciudadano</u>	31
<i>por José Bautista</i>	

La televisión mexicana

<u>Radiografía de la televisión en la Zona Metropolitana de Guadalajara</u>	42
<i>por Magdalena Sofía Paláu Cardona, Katalina Aguilar Méndez, Eduardo Briseño Ponce, Alma Alejandra García Cacho, Karla Godínez Hernández, Jesica Partida Cervantes, María Fernanda Soto García y Ana Vicencio Huerta</i>	

<u>El mundial de Sudáfrica: sin Ponchito pero con bolsillos llenos</u>	64
<i>por Bernardo Masini Aguilera</i>	

<u>Megacable gana ventaja en Triple Play, el juego que todos quieren competir</u>	72
<i>por Ana Elena Herrera González y Fabián Ramírez Flores</i>	

<u>La nueva diversidad de la televisión tapatía: Canal 44</u>	77
<i>por Melissa Cervantes Vidrio</i>	

Empresas y prácticas periodísticas

<u>La cobertura de la (in) seguridad pública en la prensa local</u>	85
<i>por Fabián Ramírez Flores</i>	

<u>Periodistas bajo amenaza: la agresión a Jade Ramírez</u>	102
<i>por Oscar Franco León</i>	
<u>“La cultura no vende”. Los suplementos culturales en Guadalajara</u> ...	109
<i>por Diego Mejía Picón</i>	
<u>Periodismo internacional: entre la profesión y el ejercicio amateur</u>	121
<i>por Juan Ignacio Pérez Pereda</i>	
Los que se fueron	
<u>“Ahí se quedan. Yo ya me voy a la chingada”:</u> <u>Pepe Galindo</u>	128
<i>por Fabián Ramírez Flores</i>	
<u>Raúl Mora Lomelí S.J.: el poeta tartamudo</u> ...	135
<i>por Perla Araceli Blas Alvarado</i>	
<u>Tomas Eloy Martínez. In memoriam</u>	140
<i>por Carlos Enrique Orozco</i>	
<u>La última palabra</u>	144
<i>por Francisco Javier Núñez de la Peña</i>	
<u>Índice de autores</u>	149
Quid: observatorio de medios	
<u>Misión y Líneas estratégicas</u>	156